

Etude en Do majeur

Durée : 1'50"

Nicolas de Rigal

19 mai 2019

$\text{♩} = 96$ *a tempo*

1 4 0 4

1/3 BI----- BIII-----

4 ②

rall ----- *a tempo*

1/2 BI----- 1/3 BI-----

8 4 0 4 3 4 2 1

2/3 BIII----- BIII----- ①

12 4 1 4 0 1 4 2

1/3 BI----- BI-----

16 0 1 4 2

20 0 0 0

24 *a tempo*

28 $\frac{1}{2}$ BI-----
BI-----
4 3 3 3 2 3 4 3 3 0 3 3 0 3 3 3

32 *rall* ----- *a tempo* $\frac{1}{3}$ BI-----
4 1 2 3 4 3 3 4 3 3 4 1 3 3 3 3

36 2 0 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

40 *rall* ----- *a tempo* $\frac{1}{2}$ BI----- $\frac{1}{3}$ BI-----
1 2 3 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

44 BIII----- $\frac{5}{6}$ BIII-----
4 4 3 3 3 3 3 3 4 4 3 3 3 3 3 3

48 BI-----
4 4 2 3 3 3 3 3 4 0 1 3 2 3 3 3

52 *rall* -----
4 4 2 1 0 3 3 3 3 0 4 1 3 2 3 3 3